

3. niedziela po Trójcy Świętej

Główna myśl: Bóg jest miłującym Ojcem

Tekst: Łk 15,1-3.11b-32: Podobieństwo o synu marnotrawnym

Wiersz biblijny: „Ty bowiem, Panie, jesteś dobry i przebaczasz.” Ps 86,5a

Cele:

- dziecko poznało podobieństwo o synu marnotrawnym
- dziecko rozumie, że Bóg jest przebaczącym Ojcem
- dziecko zostało zachęcane, aby wyznać swoją winę Bogu

I. Wstęp

„Uroczystość urodzin Eli”

Pomoce: opowiadania „Rodzina Dobrowolskich. Wieczorne rozmowy. część 5” Anton Schulte, wyd. Zwiastun, Warszawa 1982, str. 28 lub audiobook „Rodzina Dobrowolskich” wyd. Warto, 2007, ścieżka 89, odtwarzacz

Przebieg:

Witajcie. Na początek przeczytam wam pewną historię. Proszę, posłuchajcie. *(prowadzący czyta historię lub włącza odtwarzacz CD)*

„Uroczystość urodzin Eli”

„- Tatusiu, tatusiu – zawołała Ela – dobrze, że jesteś, gdyż bardzo cię potrzebuję!

- Tak?... a do czego?

- Czy zrobiłbyś mi transparent?

- Duży?

- Taaaaki! – Ela lewą rękę podniosła do góry, a potem w bok, aby określić wielkość.

- Trzymetrowy?

- Tak, i taaki wysoki.

- A cóż tam ma być napisane?

- „Serdecznie witamy!”

- Hm, a dlaczego to ma być takie duże?

- Aby moje przyjaciółki wiedziały, że są serdecznie witane w tym domu.

- No dobrze, może nie będzie on aż tak duży, ale na pewno dobrze widoczny.

W ogrodzie rozpoczęła się praca. Heniek porozwieszał na gałęziach lampiony, a ojciec nad drzwiami wejściowymi przymocował transparent. Kiedy matka zwołała rodzinę na kolację, wszystko było już przygotowane na jutrzejszą uroczystość. Ela jednak nie była jeszcze zupełnie zadowolona.

- Tatusiu, miałabym jeszcze wielką prośbę.

- Słucham!

- Pisałam karteczki z nazwiskami na stół. Niektóre mi się nie udały, są krzywe. Ty tak ładnie umiesz pisać drukowanymi literami.

- No dobrze – westchnął ojciec. Zapytał jednak przezornie: - Ale to jest już ostatnia rzecz, którą mam wykonać na twoje przyjęcie urodzinowe, tak? Gdzie masz te karteczki?

- Tutaj są te, które napisałam, a tutaj są nowe.

- A dlaczego ta kartka jest przedarta?

- Miała być dla Iny, ale ja jej nie lubię!

- Dlaczego w takim razie w ogóle pisałaś jej nazwisko?

- Gdyż mamusia uważa, że powinnam ją jednak zaprosić.

- I zrobiłaś to?

- Nie, widzisz tatusiu, ona była dla mnie taka nieuprzejma. I ja jej po prostu nie lubię.

- Elu – powiedział poważnie ojciec – to są twoje urodziny i możesz zaprosić kogo tylko chcesz.

Ale Ina jest twoją sąsiadką i uważam, że nie powinnaś jej omijać.

- Ale ja jej nie lubię!

- A więc znowu pokłóciliście się? Niestety, to się między nami, ludźmi często zdarza. A jednak powinniśmy kochać nawet tych, których wcale nie lubimy (...) Ja zaprosiłbym Inę, pomimo to, że pokłóciliście się. Pokażesz jej w ten sposób, że ją kochasz. (...) Jeżeli chcesz ją zacząć kochać, to zaprosz ją mimo wszystko.

Kiedy następnego dnia wieczorem Ela jeszcze myślała o swoim pięknym popołudniowym przyjęciu, odczuła w sercu szczególną radość z tego, że była także Ina. I najwspanialsze było to, że Ela doszła do wniosku, że Ina wcale nie jest taka nieznośna, jak ona sądziła. Można z tego wywnioskować, że kto miłuje swego bliźniego, ten nauczy się go także cenić.”

Podsumowanie:

Wybaczyć – o tym będziemy dzisiaj mówić.

II. Szkołka

Pomoce: Biblia, białe rękawiczki

Informacja: podczas opowiadania historii prowadzący pokazuje odpowiednie ruchy rękami, dlatego ma białe rękawiczki. Propozycje ruchów zapisane są pogrubioną kursywą.

Na podanej poniżej stronie można znaleźć gotową prezentację Podobieństwa o synu marnotrawnym, którą także można wykorzystać podczas szkółki z młodszymi dziećmi.

www.freebibleimages.org/photos/prodigal-son/

Przebieg:

1. **Ojciec i dwóch synów** – ojciec miał dwóch synów, których bardzo kochał i chciał dla nich jak najlepiej. (*wyciągnąć przed siebie otwarte ręce*)
2. **Młodszy syn odchodzi do dalekiego kraju** – pewnego dnia młodszy syn przyszedł do ojca i powiedział: „Nie chcę już dłużej tu pracować. Daj mi część majątku, która mi przypada!” (*ręką wykonać znak przeczenia, następnie pocierać o siebie kciuk i palec wskazujący*)
Smutny ojciec (*ocierać ręką oczy*) podzielił swój majątek między synów. (*wyciągnąć przed siebie zaciśnięte dłonie*) Niedługo po tym młodszy syn zapakował swoje rzeczy oraz otrzymaną część majątku i wyjechał do dalekiego kraju. (*rękami podnieść bagaż i pomachać na pożegnanie*)
3. **„Wspaniałe życie”** – Mając pieniądze (*kłapiemy się po kieszeniach*) młodszy syn znalazł od razu wielu przyjaciół, których codziennie zapraszał na wspaniałe uczy. (*ruch zapraszający*) W ten sposób pieniądze szybko się skończyły, (*wskazać na puste kieszenie*) a przyjaciele odeszli. (*rozłożyć ręce*) Wtedy w kraju nastał wielki głód. Tak wielki, że sam zaczął cierpieć niedostatek. (*położyć ręce na brzuchu*) Chodził więc od domu do domu, szukając pracy i czegoś do jedzenia. (*rozglądać się i zastukać palcem np. o oparcie krzesła*) W końcu jeden gospodarz przyjął go na służbę i wysłał do jednej ze swoich wiejskich posiadłości, by pasł tam świnie, (*zatknąć palcami nos*) lecz on nadal był głodny. Chciał zaspokoić swój głód jedząc to, czym były karmione świnie, lecz nikt mu tego nie proponował. (*położyć rękę na brzuchu*)
4. **Syn zaczyna myśleć o domu** – Wtedy przypomniał sobie czasy, gdy był w domu ojca. Tam zawsze miał co jeść, w co się ubrać, miał gdzie spać. Także służący u ojca mieli jedzenia pod dostatkiem. A on teraz cierpiał głód. (*zastanawiać się, podeprzeć głowę ręką*) Żałował, że odszedł z domu ojca. Zrozumiał swój błąd. (*poklepać się palcem w czoło*)
5. **Decyzja o powrocie** – W końcu podjął ważną decyzję: „Wracam do ojca!” (*podnieść palec wskazujący do góry*) „Lecz nie będę już nazywany synem, bo zbyt wiele złego zrobiłem. Zostanę sługą, bo tylko na to zasługuję.” (*kiwać zaprzeczająco dłonią*) Ruszył w drogę. (*naśladować pieszą wędrówkę*) Co zrobił ojciec?
6. **Ojciec ciągle czeka** – Ojciec ciągle czekał na swojego syna, (*otwartą dłonią robimy daszek nad czołem i rozglądamy się*) bo nadal go kochał. (*dłoń położyć na serce*) W końcu dostrzegł jakąś zbliżającą się postać. Wyteżył wzrok i rozpoznał, że to wraca syn. Wybiegł naprzeciw niego. (*naśladować bieg*) Potem rzucił mu się na szyję i ucałował go. (*naśladować ruch przytulenia*)
7. **Syn wyznaje** – Skruszony syn (*opuścić smutną twarz w dół*) powiedział: „Ojcze zgrzeszyłem przeciwko niebu i przeciwko tobie, już nie mogę nazywać się twoim synem”. Zrozumiał swój błąd. Lecz ojciec przerwał mu wołając: „Przynieście szybko nową szatę, dajcie też pierścien oraz sandały dla mojego syna”. (*naśladować ubieranie szaty, pierścienia, sandałów*)

„Zrobimy wielką ucztę dla mojego syna, bo wrócił. Cieszymy się!” (*podnieść ręce do góry z radości*)

III. Zakończenie

Pan Jezus mówi: Takim Ojcem jest Pan Bóg! Nawet jeżeli byłeś zły, wiele nabroileś, jesteś niewdzięczny, to jesteś ukochanym Jego dzieckiem. Zawsze możesz do Niego wrócić. Wyznać swoją winę, tak jak to zrobił syn marnotrawny. Pan Bóg chce Ciebie, tak jak ojciec wracającego syna, wziąć w swoje otwarte i mocne ramiona. Pan Bóg czeka na ciebie. Chce być twoim Ojcem.

1. Wiersz biblijny

„Ty bowiem, Panie, jesteś dobry i przebaczasz.” Ps 86,5a

Pomoce: każde słowo wiersza zapisać na osobnej kartce.

Słowo „dobry” zastąpić rysunkiem kciuka. Wzór znajduje się na str. 4.

Przebieg:

Wy tłumaczyć wiersz.

Cała dzisiejsza szkółka, a teraz ten wiersz (*przymocować zapisany wiersz*) ukazują Pana Boga jako kochającego i dobrego Ojca. Ojca, który jest gotowy wybaczyć nieposłusznemu dziecku. Pan Bóg jest dobry i wybacza, jeżeli tylko dziecko poprosi go o przebaczenie.

Przeczytajmy wszyscy głośno wiersz. Gdy będziemy mówić słowo „dobry” wszyscy wyciągamy rękę z podniesionym do góry kciukiem, tak jak na rysunku. A gdy będziemy mówić: „przebaczasz” dłoń kładziemy na sercu. Wiersz czytamy kilka razy, następnie dla utrudnienia niektóre wyrazy odwracamy.

2. Prace plastyczne

A. Wracający syn – rysunek

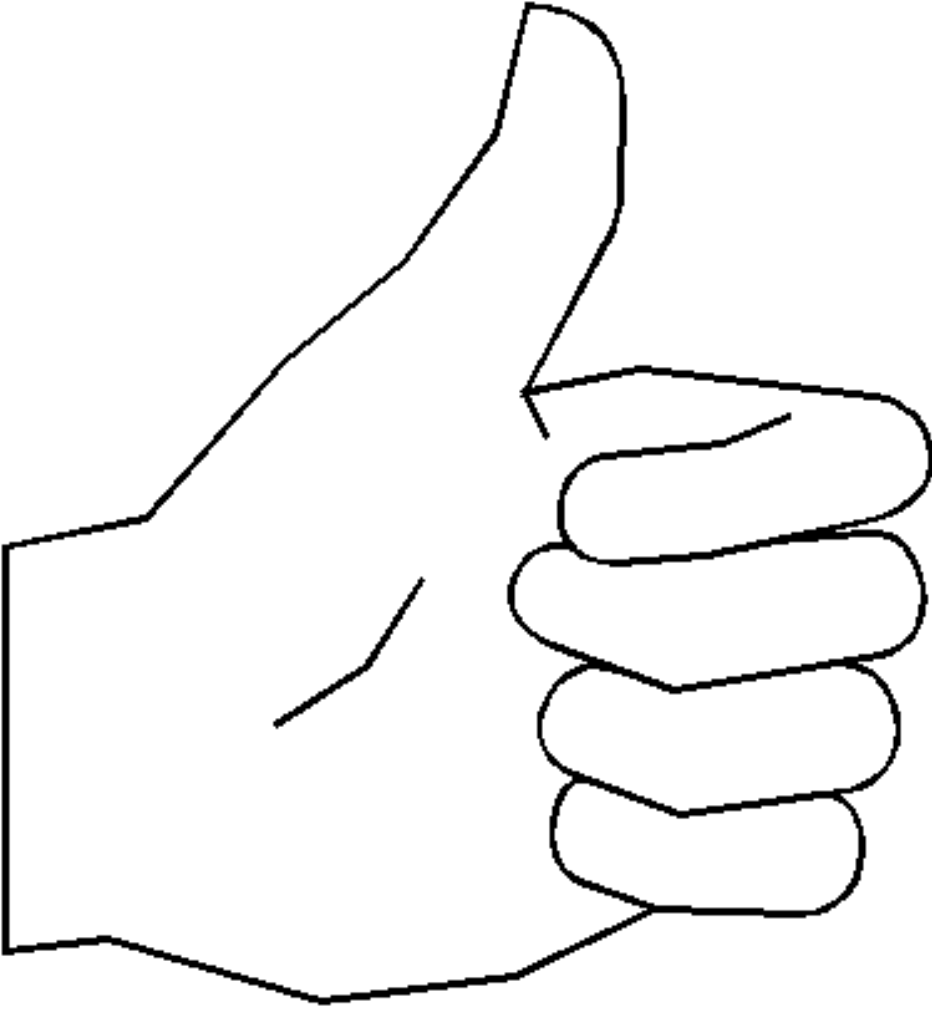
Pomoce: załącznik ze str. 5, kredki

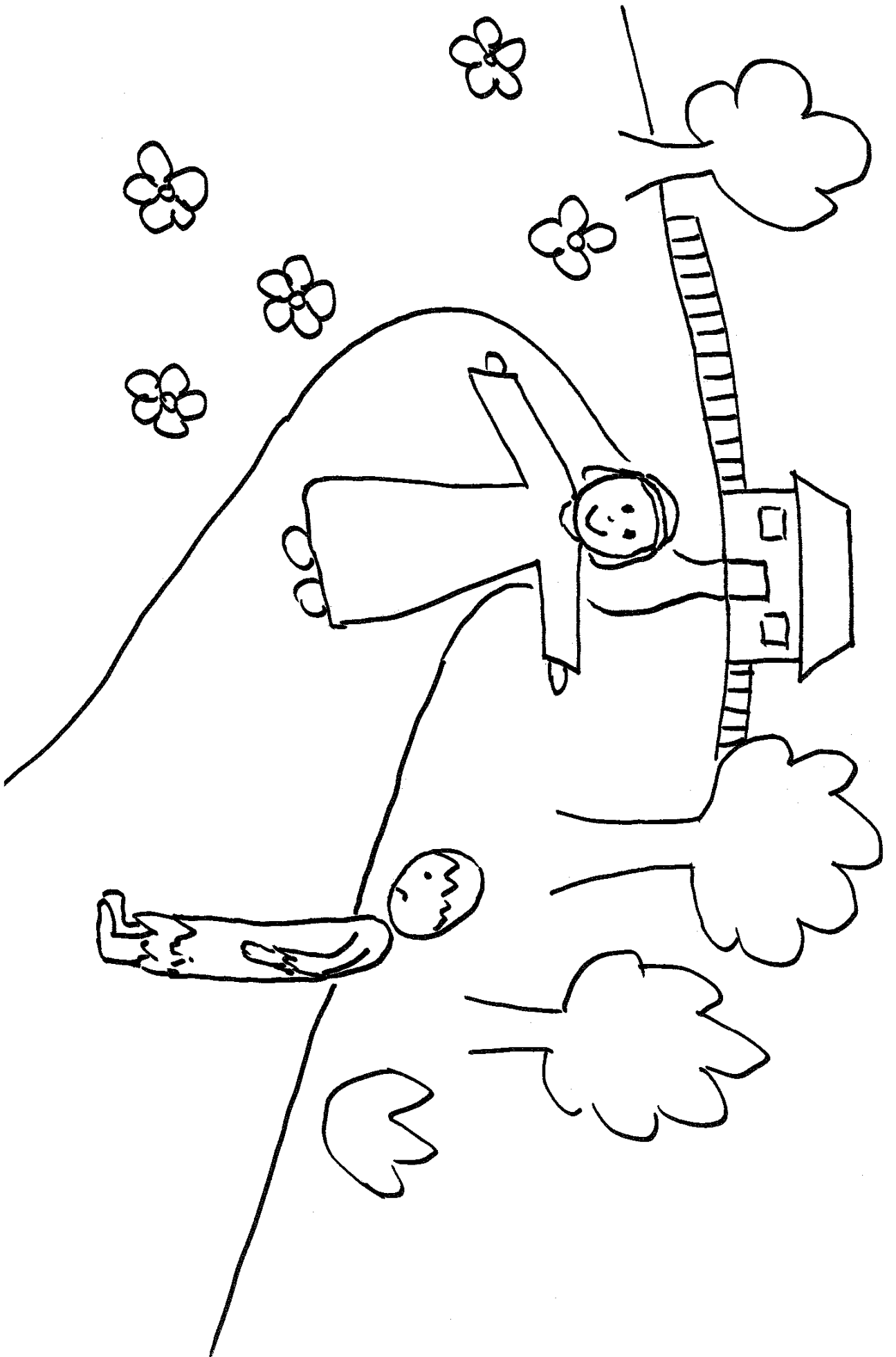
Przebieg: pokolorować rysunek

B. Powrót do domu – labirynt

Pomoce: załącznik str. 6, ołówek

Przebieg: pomóż odnaleźć drogę do domu





TY BOWIEM, PANIE, JESTEŚ DOBRY I PRZEBACZASZ.

Ps 86,5a

