

## Konspekt szkółki niedzielnej

### TRZECIA NIEDZIELA PRZED POSTEM

**Główna myśl: Bóg doskonałym garncarzem**

**Tekst:** Rz 9,14-24 – Bóg nie podlega sądowi ludzkiemu, Bóg jest stwórcą i władcą.

**Wiersz przewodni: Izajasz 64,8b**

„My jesteśmy gliną, a Ty naszym Stwórcą i wszyscy jesteśmy dziełem twoich rąk!”

#### **Cele:**

Dziecko zna historię Amy Carmichael – historia misyjna.

Dziecko rozumie, że każdy człowiek jest jak naczynie, które Pan Bóg stworzył, aby spełniało swoje ważne zadanie.

Dziecko zostało zachęczone do tego, by dziękować Bogu za to jakim jest naczyniem.

#### **I. Wstęp**

##### **1. Wersja dla młodszych dzieci – Co to za naczynia?**

**Pomoce:** różne naczynia (garnek, miska, kubek, dzbanek, naczynie zrobione z gliny), trochę gliny artystycznej, zdjęcie koła garncarskiego (można znaleźć w Internecie).

**Przebieg:** Osoba prowadząca szkółkę pokazuje po kolei przyniesione naczynia i mówi: *Dzisiaj coś ze sobą przyniosłam* (dzieci mogą od razu powiedzieć, że są to naczynia). *Tak, to różne naczynia. Żadne z nich nie wygląda tak samo. Czy wiecie jak każde z nich się nazywa i co można w nim zrobić?* (prowadzący po kolei pokazuje każde naczynie, a dzieci starają się powiedzieć co to jest i co można w nim zrobić. Przykład: KUBEK – można w nim zrobić herbatę, GARNEK – można w nim ugotować wodę, zrobić jakąś dobrą zupę. I tak po kolei o każdym naczyniu. Na końcu prowadzący pokazuje naczynie zrobione z gliny). *Popatrzcie mam tu jeszcze jedno naczynie. To naczynie jest zrobione z gliny. Wiecie jak nazywa się osoba, która robi takie naczynia?* (odpowiedzi dzieci) *Taki człowiek to garncarz. Garncarz wykonuje naczynia z gliny, ale nie z takiej, jaką możemy znaleźć w ogródku. Garncarze wykorzystują specjalną glinę, która jest przeznaczona do robienia różnych glinianych rzeczy – garnków lub rzeźb* (prowadzący pokazuje przyniesioną glinę). *Mam trochę takiej gliny, możecie podejść i dotknąć, ale nie wolno jej na razie zabierać. Obiecuję, że na koniec naszej szkółki będziecie mogli z takiej gliny lub z modeliny ulepić swoje naczynia. Uwaga, mogliście dotknąć gliny, lecz teraz wróćcie już na miejsca, bo chcę wam jeszcze coś ważnego powiedzieć. Właśnie z takiej gliny, używając specjalnego koła garncarskiego* (jeżeli mamy zdjęcie koła garncarskiego, można pokazać) *garncarz tworzy naczynia. Naczynia o różnym kształcie, które służą do różnych rzeczy. Mają różne przeznaczenie, ale każde z nich jest jednakowo ważne i cenne.*

**Podsumowanie:** Osoba prowadząca szkółkę mówi: *Są różne naczynia, a każde z nich jest potrzebne, bo służy do czegoś innego. Dzisiaj będziemy mówili o najważniejszym Garncarzu, który wiedział jakie naczynie chce stworzyć i zaplanował do jakiego zadania będzie używane. Tym Garncarzem jest...* (dzieci dopowiadają kto).

##### **2. Wersja dla starszych dzieci – Różne naczynia**

**Pomoce:** trochę gliny artystycznej, zdjęcia (można poszukać w Internecie) lub rysunki (załączone na końcu do szkółki, pokolorowane) różnych dawnych naczyń, zdjęcie koła garncarskiego (można znaleźć w Internecie).

**Przebieg:** Osoba prowadząca szkółkę pokazuje przyniesione zdjęcia lub rysunki naczyń, mówiąc: *Mam zdjęcia, rysunki różnych naczyń. Waszym zadaniem będzie powiedzieć do czego pokazane naczynie służyło, dla ułatwienia powiem, że używane były w czasach biblijnych. Niektóre z nich ciągle są w użyciu* (prowadzący pokazuje zdjęcia, przymocowuje je do tablicy, a dzieci proponują nazwę

naczynia oraz starają się odgadnąć do czego mogło służyć). *Stągiew* – służyła do przechowywania wody. *Czerpak* – przy jego pomocy wyciągano wodę ze studni, *Dzban* – w nim noszono wodę. *Kielich* – służy do picia. *Misa* – w niej przechowywano lub podawano jedzenie. *Bańka* – naczynie w którym noszono produkty płynne. *Wazon* – wkłada się do niego kwiaty.

Niektóre naczynia używane są w codziennym życiu, na przykład bańka lub misa. A innych potrzebujemy podczas szczególnych okazji, tak jak pięknego wazonu czy kielicha. Wszystkie je zrobił, sam decydując o tym co to będzie, garncarz z gliny i za pomocą specjalnego koła garncarskiego. (pokazane zdjęcie koła) I tak garncarz wiedząc już, co chce zrobić, starał się z gliny uformować odpowiedni kształt.

Mam trochę gliny, możecie podejść i dotknąć jej. Na razie nie zabieracie gliny, bo na końcu szkółki, każdy dostanie kawałek i będziecie mieli możliwość zabrać się w garncarza i ulepić swoje naczynie. (Prowadzący bierze trochę gliny, pokazuje. Dzieci podchodzą, dotykają i siadają na miejsce.) Z takiej grudki gliny garncarz potrafi zrobić piękne naczynie, które potem jest używane. Wróćcie teraz na swoje miejsca.

**Podsumowanie:** *Poznaliście różne naczynia, o różnym kształcie, które służyły do różnych celów. Wszystkie zostały stworzone przez jednego garncarza. Dzisiaj poznamy wielkiego Garncarza, który także tworzy różne naczynia, przeznaczone do różnych celów. Kim jest ten Garncarz? Chyba wiecie? (odpowiedzi dzieci)*

## II. Szkółka

**Pomoce:** duży napis: BÓG DOSKONAŁYM GARNCARZEM, dwa rysunki oczu: 1 – niebieskie i 2 – brązowe (szablon pod szkółką).

**Informacja dla prowadzącego:** szkółka zawiera krótkie streszczenie historii misyjnej Amy Carmichael, w całości można ją znaleźć pod tytułem „Ja śmiem” Pięcioczęściowa seria opowiadań misyjnych o życiu Amy Carmichael. wyd. Ewangeliczny Siewca lub w książce z serii Chrześcijańscy Bohaterowie dawniej i dzisiaj „Amy Carmichael. Ratująca bezcenne perły” wyd. Pojednanie, Lublin 2010.

- 1. Garncarz Pan Bóg** – Osoba prowadząca szkółkę kontynuuje rozmowę z dziećmi: *Tak, oczywiście, tym Garncarzem jest Pan Bóg (przyczepić napis). On tworząc swoje dzieło, decyduje o tym, co ulepi, jakie naczynie i do czego to naczynie będzie przeznaczone. Właśnie Pan Bóg nas stworzył. Każdy z nas jest inny. On od początku wie, do czego chce nas użyć, jakie zadanie nam przetrzeźny. Chciałabym, żebyśmy pamiętali o tym co mówi Biblia na temat Bożego stworzenia – że wszystko to, co Pan Bóg stworzył było bardzo dobre. (1 Mż1,31)*
- 2. Boże naczynia** – Często dzieje się jednak tak, że ludzie są niezadowoleni z tego jak zostali stworzeni. Zapominają o tym, że każde Boże stworzenie to dobro i piękno. Naczynia ulepione przez najważniejszego i najważniejszego Garncarza, czyli ludzie – właśnie my, jesteśmy często niezadowoleni z tego jak zostaliśmy stworzeni. A czy ty jesteś zadowolony, z tego jak wyglądasz? Czy ty jesteś zadowolona z tego co potrafisz zrobić? (odpowiedzi dzieci) Często jesteśmy niezadowoleni z tego jak wyglądamy. Myślmy sobie i narzekamy: „Ale oni są ładni, to nie to co ja. Gdybym tylko tak wyglądała jak moja koleżanka, to moje życie byłoby zupełnie inne. Gdybym był wyższy byłoby lepiej. Mój nos jest za duży.” A przecież to Pan Bóg jako Garncarz, Stworzyciel ukształtował nas, stworzył nas. Wie o nas wszystko i chce dla każdego jak najlepiej. A może zachowujemy się i mówimy, tak jak jest zapisane w Liście do Rzymian 9,20-21? Przeczytajmy. (w starszej grupie czyta wyznaczona osoba, a w młodszej prowadzący, po przeczytaniu wiersz należy powtórzyć dzieciom używając prostszego słownictwa) *Takimi naczyniami jesteśmy. Czy przyszło ci kiedykolwiek do głowy, żeby zastanowić się nad tym, jak przyjmujesz to co przygotował dla ciebie Pan Bóg?*
- 3. Historia Amy** – *Posłuchajmy jak pewna dziewczynka przyjęła to, co przygotował dla niej Pan Bóg. Miała na imię Amy i mieszkała w Irlandii. Była najstarsza z siódemki dzieci małżeństwa Dawida i Cathrine Carmichael. Dom, w którym mieszkała stał nad samym morzem. Amy uwielbiała kolory i odgłos oceanu. Najbardziej lubiła kolor niebieski. Matka Amy miała przepiękne niebieskie oczy i największym pragnieniem Amy stało się posiadanie niebieskich oczu. Jej oczy były duże, pełne życia, z iskąrką łobuzerstwa, ale piwne (pokazać rysunek niebieskich oczu, a później brązowych). Amy zawsze z uwagą słuchała, kiedy opowiadano o Synu Bożym – Panu Jezusie. O tym, że Jezus umarł na krzyżu dla ludzi, a potem pokonał śmierć, zmartwychwstał.*

Śluchała o Jego wielkiej miłości do wszystkich. Co wieczór w domu, cała jej rodzina spotykała się, aby wspólnie czytać Biblię i modlić się. Słyszała też słowa: „Bóg wysłuchuje naszych modlitwy. On nas zawsze słyszy.” Trzyletnia dziewczynka pamiętając o tym, zaczęła się modlić o niebieskie oczy. Klękała przy swoim łóżeczku i prosiła Boga, żeby zmienił jej piwne oczy na niebieskie. Była pewna, że Bóg wysłucha jej, przecież mama tyle razy jej mówiła, że Bóg zawsze wysłuchuje każdej modlitwy. Położyła się i zasnęła. Wcześniej rano wyskoczyła z łóżeczka i pobiegła do stolika na którym stało wielkie lustro. Popatrzyła na swoje odbicie i z przerażeniem stwierdziła, że patrz na nią nie niebieskie, lecz nadal piwne oczy. Bóg nie wysłuchał jej modlitwy. Nic nie zmienił. Modliła się, była grzeczna i wierzyła Bogu, a On jej nie wysłuchał. Nie dał jej niebieskich oczu. Dlaczego? Oparła się o stolik i zaczęła płakać. Wtedy nie wiedziała jeszcze, że Pan Bóg stworzył ją właśnie taką, z brązowymi oczami, bo miał w tym cel. Miał dla Amy zadanie do wykonania, chociaż teraz tego nie rozumiała. Zrozumiała to, czego chce od niej Bóg, gdy była już dorosła.

- 4. Zadanie Amy** – Już jako dorosła osoba Amy została misjonarką. A wiecie, kto to jest misjonarz? (odpowiedzi dzieci) Misjonarz to osoba, która jedzie do innego kraju i tam opowiada ludziom o Panu Jezusie. Amy jako misjonarka pojechała do Indii, bo tam chciała opowiadać ludziom o tym co Jezus dla nich zrobił. Dopiero wtedy zdała sobie sprawę, że jej brązowe oczy będą pomocą. Dzięki nim mogła nieco upodobnić się do mieszkańców Indii i zdobyć ich zaufanie, ponieważ oni mieli podobny kolor oczu. Dzięki brązowym oczom, a także smarowaniu skóry kawą, która dawała brązowy kolor i zakładaniu hinduskich strojów (sili – biała długa suknia; sari – szal, który okrywał głowę) Amy wyglądała jak hinduska. Teraz mogła pomagać osobom, które pomocy potrzebowały, przede wszystkim dzieciom. A Pan Bóg stworzył ją właśnie takim naczyniem, które mogło być pomocne.

### III. Zakończenie

Na początku Amy była niezadowolona, nie podobało jej się to, że ma brązowe oczy. Mogliśmy się jednak przekonać, że Pan Bóg stwarzając Amy właśnie taką, miał w tym swój cel. Dzięki temu mogła pojechać do Indii i być naczyniem, którego używał Bóg. I tak się stało, Amy pomagała innym w Indiach. Każdego z nas Pan Bóg stworzył, ulepił jako jedyne, wyjątkowe naczynie. Wybrał, żebyśmy byli użyteczni i wykonali zadanie, do którego nas przeznaczył, ponieważ jesteśmy potrzebni. Czy przyjmiesz to? Czy dziękujesz Bogu za to, jakim cię stworzył?

#### 1. Wiersz biblijny

My jesteśmy gliną, a Ty naszym Stwórcą i wszyscy jesteśmy dziełem twoich rąk! Iz 64, 8b

**Pomoce:** Glina artystyczna, wiersz zapisany na trzech kartkach w różnych kolorach, które przyklejamy na jedną dużą kartkę, na której zamieszczony jest rysunek (na końcu szkółki). Zapisane fragmenty wiersza przyklejamy wokół rysunku.

Na jednej kartce zapisane są słowa: My jesteśmy gliną,

Na drugiej: a Ty naszym Stwórcą

Na trzeciej: i wszyscy jesteśmy dziełem twoich rąk!

Natomiast na dużej kartce obok rysunku zapisać: Iz 64,8b

**Przebieg:** Wiersz należy wytłumaczyć. Prowadzący używając gliny pokazuje, że Pan Bóg jest Stworzycielem, który z tak niekształtnej masy, stworzył coś pięknego, stworzył człowieka, stworzył każde dziecko. Pan Bóg jest doskonałym Garncarzem.

Wiersz czytają wszyscy. Gdy mówione są słowa: „My jesteśmy gliną,” – pokazujemy na siebie.

Gdy mówimy: „a Ty naszym Stwórcą” – pokazujemy na niebo. Gdy powtarzamy słowa: „i wszyscy jesteśmy dziełem twoich rąk. Izajasz 64,8b” – pokazujemy na osoby wokoło.

#### 2. Prace plastyczne

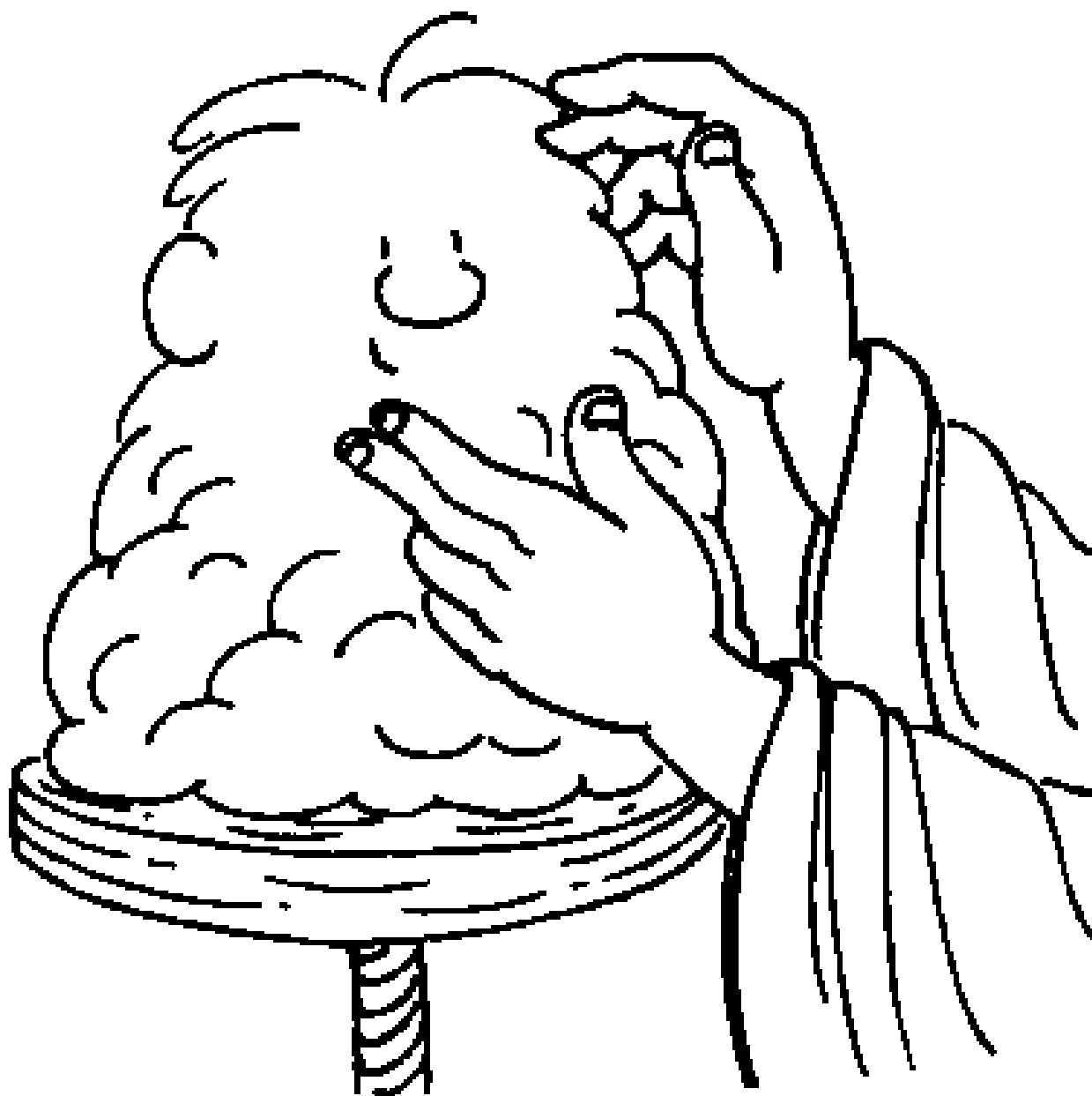
##### A. Garnek z plasteliny lub modeliny na podstawie z wierszem

**Pomoce:** modelina, plastelina lub glina artystyczna, poznany wiersz zapisany na wąskim pasku

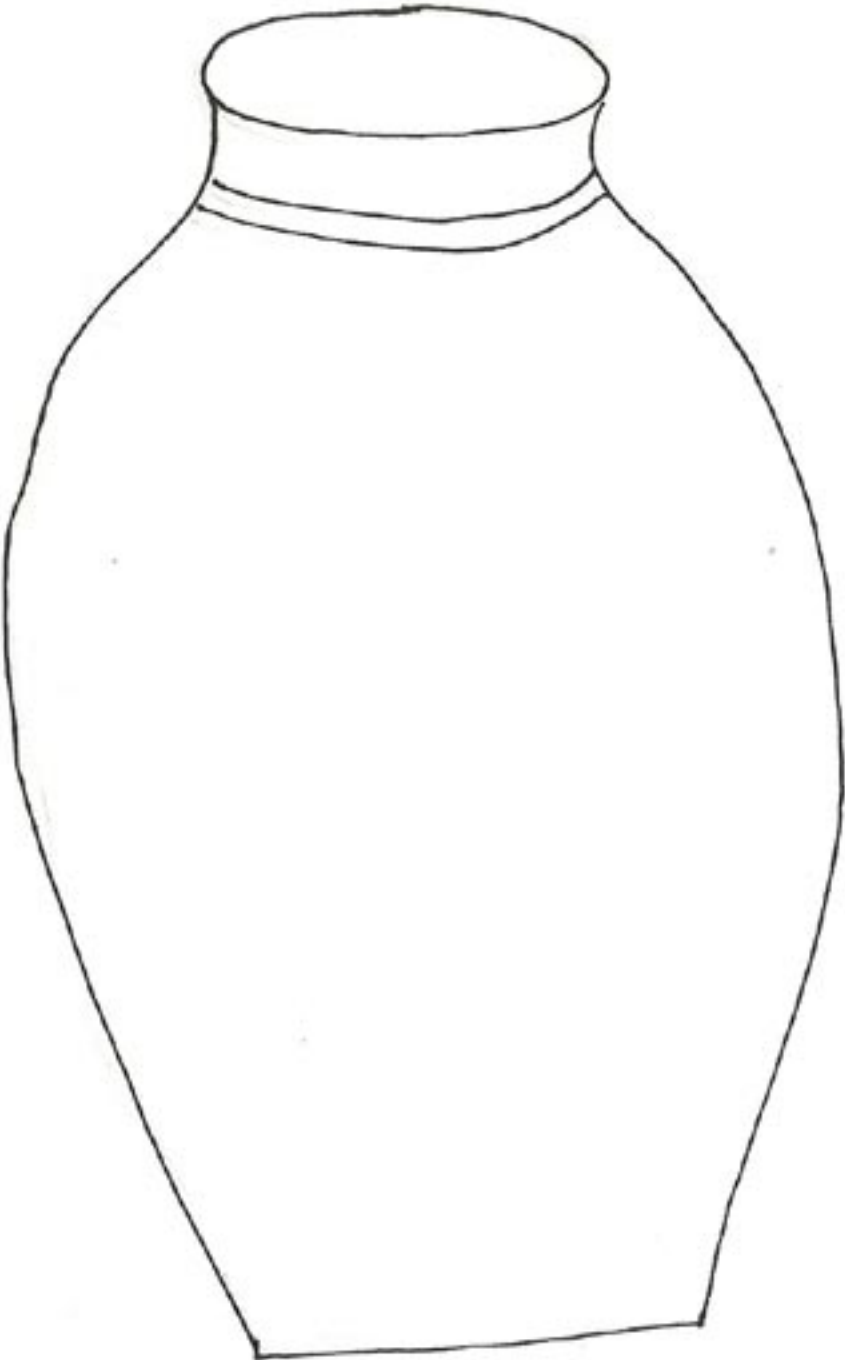
*Przebieg:* z otrzymanego materiału każdy lepi swoje naczynie. Prowadzący zbiera gotowe prace do wyschnięcia. Jeżeli są to prace z gliny, należy poczekać do wyschnięcia. Jeżeli ktoś robił pracę z modeliny, już gotową należy ugotować. Na kolejnej szkółce wysuszone, ugotowane prace osoba prowadząca rozdaje tym, którzy je zrobili. Do środka naczyń włożony będzie pasek z poznanym wierszem.

*zdjęcie gotowej pracy*

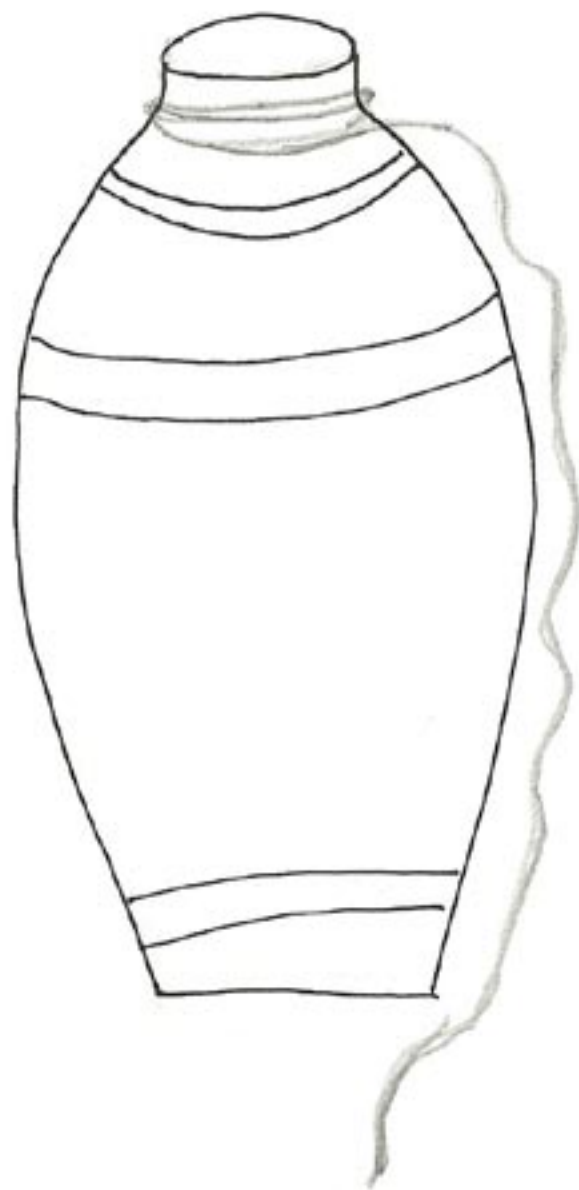




STAGIEW



CZERPAK

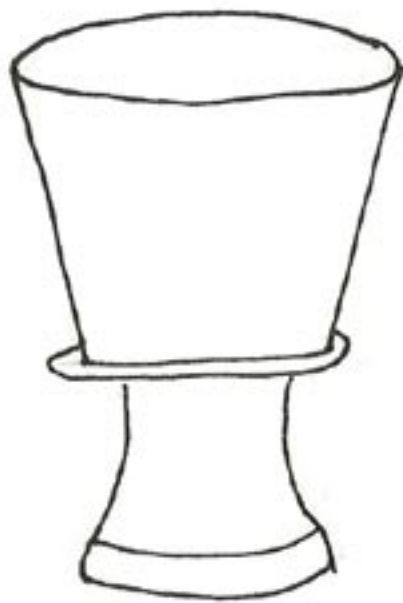


DZBAN

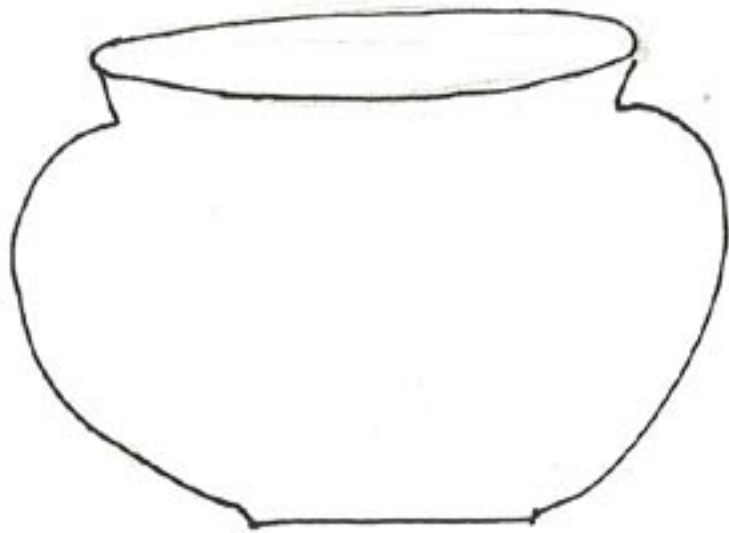




KIELICH



MISA



BAŃKA



WAZON



